

Donnerstag, 15. August 2013 | 15.00 – 19.00 Uhr

Freitag, 16. August 2013 | 9.00 – 12.00 Uhr

Hotel Zum Schwarzen Löwen in Altdorf

Volksmusik – Innovation und Ausbildung

Fachtagung zur «Neuen Volksmusik»

www.hslu.ch/neue-volksmusik

Volksmusik – Innovation und Ausbildung

Datum

Donnerstag, 15. August 2013,

15.00 – 19.00 Uhr

Freitag, 16. August 2013,

09.00 – 12.00 Uhr

Ort

Die Tagung findet im Hotel Zum Schwarzen Löwen in Altdorf statt. Das Hotel befindet sich an der Tellsgasse 8, im Zentrum von Altdorf und unweit vom Telldenkmal (Bushaltestelle).

Tagungskosten

Die Tagung ist kostenlos. Die Teilnahme am gemeinsamen Abendessen am Donnerstag (ca. CHF 40.–) und Mittagessen am Freitag (ca. CHF 30.–) bitte bei der Anmeldung angeben.

Anmeldung bis 7. Juli 2013

vmia.tmie@gmail.com

Veranstalter

Hochschule Luzern – Musik
Institut für Musikpädagogik
Institut für Jazz und Volksmusik
Zentralstrasse 18
CH-6003 Luzern
T +41 41 249 26 41
musik@hslu.ch
www.hslu.ch/musik

Unterkunft

Uri Tourismus AG
www.uri.info
info@uri.info
T +41 41 874 80 00

Weitere Informationen

www.hslu.ch/neue-volksmusik

Was steckt hinter dem Schlagwort «Neue Volksmusik»? Die Tagung wirft einen vergleichenden Blick auf jüngere und jüngste Entwicklungen in der Volksmusik in den Alpenregionen der Deutschschweiz, Bayerns und Österreichs. Zur Sprache kommen Ansätze und Praktiken innovativer Strömungen, die sich in den vergangenen zwanzig Jahren entwickelt haben. Beleuchtet werden Gemeinsamkeiten und Unterschiede im Musikalisch-Ästhetischen und Performativen.

In Beziehung zu diesen aktuellen Tendenzen sind auch die Volksmusik-Studiengänge an Hochschulen zu setzen. Verstehen sie sich als traditionsbewahrend, innovationsfördernd oder beides? Beispiele aus Österreich, der Schweiz, Finnland und Irland sollen zeigen, welche Rolle eine akademische Ausbildung in diesem Gefüge spielen will, kann und soll. Auch hier wird eine vergleichende Perspektive eingenommen mit dem Ziel eines praxisorientierten Erfahrungsaustausches.

Wir laden Sie herzlich zu anregenden Präsentationen und Diskussionen ein und freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Hochschule Luzern – Musik

Programm Donnerstag, 15. August 2013

Volksmusikalische Aufbrüche – Bayern, Österreich, Schweiz
Folk Music Innovation in Bavaria, Austria and Switzerland (in German)

14.30 Uhr	Empfang mit Kaffee und Kuchen
15.00 Uhr	Begrüssung Marc-Antoine Camp und Patricia Jäggi, Institut für Musikpädagogik, Hochschule Luzern
15.10 Uhr	Keynote Volksmusik erleben. Zur Ästhetisierung und Erlebnisqualität von aktueller Volksmusik in der Schweiz Karoline Oehme, Seminar für Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie, Universität Basel
15.50 Uhr	«Neue Volksmusik» in Österreich Michael Weber, Institut für Musikwissenschaft, Universität Wien
16.30 Uhr	Revolution oder Rückkehr zur Tradition? «Neue» Volksmusik in Bayern. Ulrike Zöllner, Bayerischer Rundfunk
17.10 Uhr	Pause
17.30 Uhr	Neue Volksmusik in der Schweiz Dieter Ringli, Hochschule Luzern
18.10 Uhr	Diskussionsrunde Thomas Nussbaumer, Mozarteum Salzburg, Abteilungsbereich Musikalische Volkskunde Innsbruck, im Gespräch mit den Referenten/-innen
19.30 Uhr	Abendessen
21.00 Uhr	Alpini Vernähmlässig Konzert des Volksmusik-Ensembles der Hochschule Luzern Concert of the Folk Music Students Group of the Lucerne School of Music Hotel Goldener Schlüssel, Altdorf

Die Tagungssprache am Donnerstag ist Deutsch, am Freitag Englisch. Für das Freitagsprogramm siehe Rückseite. The conference language on Thursday will be German and on Friday English. For the Friday program see the back of this page.

Thursday, 15 August 2013 | 3 to 7 p.m.

Friday, 16 August 2013 | 9 to 12 a.m.

Hotel Zum Schwarzen Löwen in Altdorf

Traditional Music – Innovation and Education

Conference on “New Folk Music”

www.hslu.ch/neue-volksmusik

Traditional Music – Innovation and Education

Dates

Thursday, 15 August 2013,

3 to 7 p.m.

Friday, 16 August 2013,

9 to 12 a.m.

Place

The conference takes place at the Hotel Zum Schwarzen Löwen in Altdorf.

The hotel is located at Tellsgasse 8, in the center of Altdorf and close to the Telldenkmal (bus stop).

Conference Costs

The conference is free. If you would like to participate at the dinner on Thursday (around CHF 40.–) and/or at lunch on Friday (around CHF 30.–) please indicate that at your registration.

Registration until 7 July 2013

vmia.tmie@gmail.com

Organisation

Lucerne School of Music

Institute of Music Education

Institute of Jazz and Folk Music

Zentralstrasse 18

CH-6003 Luzern

T +41 41 249 26 41

musik@hslu.ch

www.hslu.ch/musik

Accommodation

Uri Tourismus AG

www.uri.info

info@uri.info

T +41 41 874 80 00

More Information

www.hslu.ch/neue-volksmusik

What lies behind the oft-heard term “Neue Volksmusik” (“New Folk Music”)? The conference takes a comparative look at recent developments in traditional music in the Alpine regions of German-speaking Switzerland, Bavaria, and Austria. Trends established over the last twenty years will be discussed, and the similarities and differences in sounds and performative languages of music will be examined.

In relation to these recent trends, the folk music study programs at universities come into sharp focus and prove an interesting area for debate. Do they believe themselves to be safeguarding tradition, promoting innovation, or both? We will deal with the role of academic training by juxtaposing examples from Austria, Finland, Ireland, and Switzerland. Once again a comparative perspective is adopted with the aim of exchanging experiences.

We invite you to these stimulating presentations and discussions, and look forward to your participation!

Lucerne School of Music

Program Friday, 16 August 2013

Studying Traditional Music – Austria, Finland, Ireland, and Switzerland

Volksmusik studieren in Österreich, Finnland, Irland und der Schweiz (in English)

09.00 h	Welcoming remarks Daniel Häusler, Lucerne School of Music
09.10 h	Keynote What Can Be Old and What Can Be New in “Folk Music” Marcello Sorce Keller, University of Malta and Monash University, Melbourne
09.45 h	The Folk Music Study Course in Lucerne Michael Kaufmann, Lucerne School of Music
10.00 h	Study Courses in Irish Traditional Music Sandra Joyce, Irish World Academy of Music and Dance, University of Limerick
10.15 h	Study Courses in Modern Folk Music in Finland Petri Prauda, Sibelius-Akatemia, Helsinki
10.30 h	Folk Music Study Courses in Austria Evelyn Fink-Mennel, Vorarlberger Landeskonservatorium
10.45 h	Break
11.00 h	Panel Discussion Johannes Rühl, Lucerne School of Music & Festival Alpentöne, in discussion with the speakers
12.30 h	Lunch
17.00 h	Opening Festival Alpentöne

The conference language on Thursday will be German and on Friday English. For the Thursday program see the back of this page.

Die Tagungssprache am Donnerstag ist Deutsch, am Freitag Englisch. Für das Donnerstagsprogramm siehe Rückseite.

Host

Lucerne University of Applied Sciences and Arts

HOCHSCHULE LUZERN

Musik

In Cooperation with

alpentöne
Internationales Musikfestival

Conference Partners

Haus der Volksmusik

House of Folk Music | Haus der Volksmusik | Casa della Musica | Casa da Música

GVS
SMPS

CH-EM
SWISS SOCIETY FOR ETHNOMUSICOLOGY

Supported by

Dätwyler Stiftung

SMR CSM
Schweizer Musikrat SMR
Conseil Suisse de la Musique CSM
Consiglio Svizzero della Musica CSM
Consejo Suizo de la Música CSM