



14. 5. - 7. 8. 2022

# ZUSAMMEN ZEICHNEN 201 CADAVRES EXQUIS

KURATIERT VON  
HANS ULRICH OBRIST  
FÜR SEIN  
«HANDWRITING PROJECT»

## PLAYED BY

aaajiao  
Adam Thirlwell  
Adel Abdessemed  
Adolfo Natalini  
Adrián Villar Rojas  
agnès b.  
Agnès Varda  
Ai Weiwei  
Alex Bradley Cohen  
Alex Israel  
Alexander Kluge  
Alexandra Kleeman  
Alice Rawsthorn  
Alison Pirie  
Amanda Beech  
Anders Holen  
Andrea Bowers  
Andreas Angelidakis  
Andrew Durbin  
Ange Leccia  
Angelo Plessas  
Annette Messager  
Anthony Yung  
Anton Vidokle  
Antonio Seguí  
Aria Dean  
Arjan Martins  
Arthur Jafa  
Arto Lindsay  
Asad Raza  
Ashley Hans Scheirl  
Aylar  
Ayoun Kim  
Bárbara Wagner  
Ben Vickers  
Benjamin de Burca  
Bharti Kher  
Billy Grant  
Bobo  
Boris Groys  
Brian Belott  
Brian Bress  
Brother May  
Bunny Rogers  
Camille Blatrix  
Cao Fei  
Carol Lim  
Caroline Polachek  
Carsten Höller  
Cat Tyc  
Caulen Smith  
Charlie Bingham  
Charlie Fox  
Chris Bradley  
Christian Boltanski  
Christodoulos Panayiotou  
Chrystele Nicot  
Coby Sey  
Cosmo Mullican  
Cristiano Toraldo di Francia  
Cristina Iglesias  
Cui Jie  
Dag Solstad  
Daiga Grantina  
Damien Henry  
Dan Graham  
Daniel G. Baird  
Daniel Spoerri  
Darja Bajagić  
David Adjaye  
David Blandy  
David Chipperfield

Davina Semo  
Diamond Stingily  
Didier Eribon  
Diego Maquieira  
Diego Marcon  
Dimitar Sasselov  
Dominique Gonzalez-Foerster  
Dora Budor  
Douglas Coupland  
Douglas Gordon  
Dustin Yellin  
Edi Rama  
Édouard Louis  
Eduardo Batarda  
Eduardo Terrazas  
Eileen Myles  
Elena Aitzhoa  
Elizabeth Efua Sutherland  
Elizabeth Diller  
Ellen Pau  
Elmgreen & Dragset  
Emmet Woubis  
Etel Adnan  
Eugénie Paultre  
Evgeny Morozov  
Fatima Al Qadiri  
Feng Mengbo  
Formatantasma  
Francis Kéré  
Francis Upritchard  
Françoise Sémiramoth  
Fred Moten  
Fred Wilson  
Fred Casco  
Friederike Mayröcker  
Gabriel Abrantes  
Gabriel Kuri  
Gala Porras-Kim  
Genevieve Chua  
Geoffroy de Lagasnerie  
George Adéagbo  
Georges Jacotey  
Gerhard Richter  
Gian Piero Frassinelli  
Giangiacomo Rossetti  
Giles Round  
Gloria Cabral  
Gracie Wales Bonner  
Graciela Iturbide  
Greg Tate  
Guan Xiao  
Guillermo Kuitca  
Hae Ahr  
Paul Kwon  
Kajander  
Hala Wardé  
Hayden Dunham  
Heman Ghong  
Henry Taylor  
Hito Steyerl  
Ho Tzu Nyen  
Humberto Leon  
Ian Cheng  
Ida Ekblad  
Ida Müller  
Ilona Sagar  
India Mahdavi  
Invernouto  
Jacqueline de Jong  
Jacques Herzog  
Jacques Louis Vidal  
Jakob Kudsk Steensen  
Jakob Lena Knebl

James Bridle  
James Coleman  
James Wines  
Jamian Juliano-Villani  
Jasper Spicero  
Jean Nouvel  
Jeebesh Bagchi  
Jennifer Jacquét  
Jeremy Shaw  
Joan Jonas  
Joana Hadji Thomas  
Jon Gray  
Jon Nash  
Jon Rafman  
Jonas Mekas  
Jonathan Vines  
Jorge Méndez Blake  
Jorge Pardo  
Josu Bilbao  
JR  
Julião Sarmento  
Julien Creuzet  
Junya Ishigami  
Justin Allen  
Kaichi Sato  
Kamasi Washington  
Kara Hamilton  
Karl Holmqvist  
Karl-Heinz Adler  
Kasper Bosmans  
Katerina Valaoritis  
Katharina Grosse  
Katja Novitskova  
Kazuki Umezawa  
Kazuyo Sejima  
Kevin Ma  
Khalid Albaih  
Kimberly Drew  
Kjetil Trædal Thorsen  
Kokayi Carl Walker  
Koo Jeong A  
Korakrit Arunanondchai  
Kuamen Stooze  
Landon Ross  
Larry Achiampong  
LaToya Ruby Frazier  
Laura Owens  
Laure Prouvost  
Laurie Anderson  
Laurie Kang  
Lebo Mashifane  
Leire Ugalde  
Lena Henke  
Leo Villareal  
Liam Gillick  
Lim Tzay Chuen  
Lina Ke  
Lita Kattou  
Liu Chuang  
Liu Liu  
Liu Xiaodong  
Louise Sartor  
Lucas de Lima  
Luchita Hurtado  
Lucy Mullican  
Lucy Raven  
Lynette Yiadom-Boakye  
Lynn Hershman Leeson  
Lynne Tillman  
Ma Yansong  
Maja Djordjevic

Manthia Diawara  
Manuel Herz  
María Fernanda Cardoso  
Maria Popova  
Marianna Simnett  
Marion Verboom  
Marlene Dumas  
Martha Rosler  
Martino Gamper  
Martti Kalliala  
Mathias Augustyniak  
Matias Faldbakken  
Matt Copson  
Matt Mullican  
Matteo Callegari  
Matteo Pasquinelli  
Matthew Angelo Harrison  
Matthew Barney  
Matthew Higgs  
Melvin Gibbs  
Miao Ying  
Micachu  
Michael Diers  
Michaela Melián  
Micol Hebron  
Mieko Meguro  
Miguel Ángel Rojas  
Mike Tyka  
Ming Smith  
Miuccia Prada  
Mohsen Mostafavi  
Monica Bonvicini  
Monica McClure  
Monica Narula  
Monira Al Qadiri  
Morgan Craft  
Morgane Tschiember  
Nanos Valaoritis  
Nathalie Du Pasquier  
Neo Mahlasela  
Nicole Grewer  
Nicole Wermers  
Nikima Jagudajev  
Noah Barker  
Nora Berman  
Norman M. Klein  
Not Vital  
Olaf Nicolai  
Olu Ogunnaike  
P. Staff  
Paul McCarthy  
Pedro Reyes  
Peter Kogler  
Peter Saville  
Peter Shire  
Petra Blaisse  
Petros Moris  
Philippe Parreno  
Pierre de Meuron  
Pierre Keller  
Pilar Quinteros  
Philipp Rist  
Previous Okoyomon  
Raimel Rose  
Rachel Williams  
Ragen Moss  
Rebus Media Collective  
Raúl Domínguez  
Raúl Zurita  
Rem Koolhaas  
Ricardo Scofidio

Richard McDonough  
Ricke Washington  
Rirkrit Tiravanija  
Robert N. Proctor  
Rodney McMillian  
Ronan Bourouillec  
Rory Pilgrim  
Rosalie Varda  
Sabine Moritz  
Sable Elyse Smith  
Samuel Ross  
Sara Sadik  
Sarah Morris  
Sarah Ortmeyer  
Sarah Sze  
Saša Tkačenko  
Saskia Sassen  
Sebastián Calzadilla  
Ser Serpas  
Shuddhabrata Sengupta  
Shumon Basar  
Simon Denny  
Simon Kretz  
Simone Browne  
Simone Fattal  
Siniša Ilić  
Slick Woods  
Solange  
Solano Benítez  
Sondra Perry  
Sonia Boyce  
Sophia Al Maria  
Sou Fujimoto  
Stefano Boeri  
Steve Coleman  
Subodh Gupta  
Superflex  
Suzanne Lacy  
Tabita Rezaire  
Taichi Moriyama  
Tania Chelvit  
Tania Bruguera  
Tao Hui  
Tatiana Trouvé  
Tau Lewis  
Tenant of Culture  
Thomas Hirschhorn  
Thomas Houseago  
Thomas Oberender  
Thuraya Al-Baqami  
Timothy Morton  
Tobias Rehberger  
Tohbu Matsushita  
Tomás Saraceno  
Torbjørn Rødland  
Torey Thornton  
Tosh Basco  
Tristan Radić  
Tschabalala Self  
Tyronne Hayes  
Ugo Rondinone  
Valerio Adami  
Vassos Karageorghis  
Vegard Vinje  
Vija Celmins  
Virgil Abloh  
Vladimir Nikolic  
Walter Price  
Wang Jianwei  
William Kentridge  
Wong Hoy Cheong  
Woody De Othello

Wu Tsang  
Wyatt Kahn  
Xu Bin  
Xu Tan  
Yiyun Kang  
Yoshiki Omote  
Yu Hong  
Yu Honglei  
Yuk Hui  
Yung Ho Chang  
Yuri Pattison  
Yves Béhar  
Zac Langdon-Pole  
Zineb Sedira  
Zoe Lukov  
Zoë Paul

Caption: Exquisite Corpse played by Simon Denny, Tabita Rezaire und Miao Yin

## MUSEUM IM BELLPARK KRIENS

Luzernerstrasse 21  
CH-6001 Kriens  
Telefon 041 310 33 81  
www.bellpark.ch

Bus 1 ab Bahnhof Luzern,  
Richtung Kriens/Obernau,  
Haltestelle Hofmatt Bellpark  
Parking Hofmatt

Öffnungszeiten: Mi bis Fr 14-17 Uhr, Sa und So 11-17 Uhr  
Ein Kulturengagement der Stadt Kriens unterstützt durch: RKK Regionalkonferenz Kultur,  
Region Luzern, Casimir Egensatz Stiftung, Ernst und Olga Gubler Hablützel Stiftung,  
Raiffeisen Pilatus, Josef Müller Stiftung Muri, Kulturstiftung des Kantons Thurgau

Freitag, 13. Mai, 18.30 Uhr  
Museum im Bellpark  
Eröffnung der Ausstellung

Es begrüßen:  
Otto Durrer, Präsident Verein Museum im Bellpark  
Marco Frauenknecht, Stadtrat Kriens

Im Rahmen der Eröffnung findet ein kurzes Gespräch mit Hans Ulrich Obrist, Hilar Stadler und beteiligten Künstler:innen statt.

Samstag, 28. Mai, 14.00 bis 17.00 Uhr  
Museum im Bellpark  
Familienprogramm

Draussen im Bellpark findet der bunte Kinderflohm statt. Drinnen im Museum sind Kinder und ihre Begleitpersonen eingeladen, zusammen zu zeichnen.

Dienstag, 31. Mai, 12.00 Uhr  
Literaturhaus Berlin  
Brown Bag Lunch

Gespräch über *Cadavre exquis* mit Hilar Stadler und Simon Denny, einem der über 380 *Drawing together*-Künstler.

Sonntag, 12. Juni, 14.30 Uhr  
Museum im Bellpark  
Rundgang

Hilar Stadler führt mit beteiligten Künstler:innen durch die Ausstellung. Wir bitten um Ihre Anmeldung auf [museum@bellpark.ch](mailto:museum@bellpark.ch).  
Teilnahme (inkl. Eintritt Ausstellung) 12/10 CHF

Mittwoch, 15. Juni bis  
Samstag, 18. Juni  
Kaserne Basel  
I Never Read

Das Museum im Bellpark präsentiert auf der Buchmesse in der Kaserne Basel die Publikation «zusammen zeichnen. 201 Cadavres exquis».

Freitag, 17. Juni, 15.45 Uhr  
B-Sides im Bellpark  
Leoni Leoni

Zumeist am Boden sitzend, performt Multiinstrumentalistin Leoni Leoni an Synthies, Drummaschinen, Pedals und Mikrofon einen experimentellen Soundmix zwischen Dream-Pop und Avantgarde-Folk.

Sonntag, 26. Juni, 11.00 Uhr  
Kino Stattkino, Löwenplatz 11, Luzern  
Surrealismus-Matinée

Der Surrealismus brachte das lustvolle Spiel mit gefaltetem Papier erst hervor. Guillermo del Toro zelebriert mit «Pans Labyrinth» die Bilder und Stimmung der künstlerischen Bewegung. Teilnahme (inkl. Eintritt Ausstellung) CHF 18.-/15.-  
Anmeldung an [info@stattkino.ch](mailto:info@stattkino.ch)

Freitag, 1. Juli, 17.00 bis 23.00 Uhr  
Museum im Bellpark  
Bellparknacht Plus

An diesem Abend der Krienser Kulturorte feiern wir das gemeinsame Zeichnen und bieten geführte Rundgänge durch die aktuellen Ausstellungen an. [www.bellparknacht.ch](http://www.bellparknacht.ch)

## Beizentour

«Drawing together» gastiert in vier Schweizer Städten. Am Stammtisch zeichnen stadtbekannteste Künstler:innen, Architekt:innen oder Designer:innen zusammen mit interessiertem Publikum eigene *Cadavres exquis*.  
Informationen auf [www.bellpark.ch](http://www.bellpark.ch)

14. 5. - 7. 8. 2022

# DRAWING TOGETHER 201 EXQUISITE CORPSES

CURATED BY HANS ULRICH OBRIST  
FOR HIS HANDWRITING PROJECT

*Cadavre exquis* bezeichnet ein Spiel, das wir alle kennen, selbst schon gespielt haben und von den Surrealisten bereits in den 1920er-Jahren in der Kunst als schöpferisches Prinzip etabliert wurde. Mehrere Personen konstruieren zusammen eine Zeichnung, ohne dass die Mitspieler:innen den jeweils vorhergehenden Teil der Arbeit sehen. Das Papier wird dann aufgefaltet und alle amüsieren sich über den kollektiven Nonsense. Der Kurator Hans Ulrich Obrist hat das Spiel als Teil seines «Handwriting Projects» aufgenommen und spielt es seither immer dann, wenn er sich mit Künstler:innen, Architekt:innen, Kurator:innen, Schriftsteller:innen, Designer:innen trifft. Das *Cadavre exquis* wurde somit seit 2016 zu einem fortlaufenden Spiel, dessen Resultate Obrist auf Instagram zugänglich macht. Bisher sind über 200 solcher Scribbles entstanden, beteiligt waren um die 380 Personen.

Ausstellung und Buch versammeln nun diese losen Blätter und zelebrieren die Handzeichnung im digitalen Zeitalter. Aber vor allem ist die Ausstellung ein Aufruf, sich diese Zeichnungen nicht nur anzuschauen, sondern es selbst zu tun. Zeichnen, falten, zeichnen, falten, zeichnen, falten.

*Cadavre exquis* describes a game that we all know, have played ourselves before, and that was already established as a creative artistic principle by the surrealists in the 1920s. A number of people compose a drawing together, without the other players having seen the respective prior segments of the work. The paper is then unfolded and everyone is amused by the collective nonsense. The curator Hans Ulrich Obrist adopted the game as part of his *Handwriting Projects*, and since then always plays it when he meets with artists, architects, curators, writers or designers. Thus, since 2016 the *cadavre exquis* has become a continuous game, with the results made publically available by Obrist on Instagram. To date over 200 such scribbles have been produced, with around 380 people as participants.

The exhibition and the book now collect these loose sheets together and celebrate hand drawing in the digital era. But above all the exhibition is a call not simply to look at these drawings but to do likewise: draw, fold, draw, fold, draw, fold.

## PUBLIKATION



zusammen zeichnen  
201 Cadavres exquis  
*drawing together*  
201 exquisite corpses

Herausgegeben von Hans Ulrich Obrist, Hilar Stadler, David Glanzmann  
224 Seiten, farbig, 23x31 cm, Softcover, Schutzumschlag, CHF 39.-  
Die Publikation zur Ausstellung erscheint in der Edition Moderne.  
Sie beinhaltet alle bisher entstandenen Zeichnungen, die im Rahmen des fortlaufenden «Handwriting Projects» von Hans Ulrich Obrist entstanden sind.

## MUSEUMSPÄDAGOGIK / ANGEBOTE FÜR SCHULEN

Dienstag, 17. Mai, 17.00 Uhr  
Museum im Bellpark  
Einführung für Lehrpersonen

Hilar Stadler, Leiter Museum im Bellpark und Anina Gruhn, Museumspädagogin führen durch die Ausstellung. Anschliessend gibt es einen kleinen Apéro im Park. Die Veranstaltung steht allen interessierten Lehrpersonen offen und ist kostenlos.

Für die Schulen hält das Museum im Bellpark ein spezielles museumspädagogisches Angebot zur Ausstellung bereit.  
Infos: [museum@bellpark.ch](mailto:museum@bellpark.ch) und 041 310 33 81

Ein Kulturengagement der Stadt Kriens unterstützt durch:  
RKK Regionalkonferenz Kultur, Region Luzern, Casimir Eigensatz Stiftung, Ernst und Olga Gubler-Hablützel Stiftung, Raiffeisen Pilatus, Josef Müller Stiftung Muri, Kulturstiftung des Kantons Thurgau



## MUSEUM IM BELLPARK KRIENS

Luzernerstrasse 21  
CH-6011 Kriens  
Telefon 041 310 33 81  
[www.bellpark.ch](http://www.bellpark.ch)

Bus 1 ab Bahnhof Luzern,  
Richtung Kriens/Obernau,  
Haltestelle Hofmatt-Bellpark  
Parking Hofmatt

Öffnungszeiten:  
Mi bis Fr 14-17 Uhr  
Sa und So 11-17 Uhr