



14. 5. - 7. 8. 2022

ZUSAMMEN ZEICHNEN 201 CADAVRES EXQUIS

KURATIERT VON
HANS ULRICH OBRIST
FÜR SEIN
«HANDWRITING PROJECT»

PLAYED BY

aaajiao
Adam Thirlwell
Adel Abdessemed
Adolfo Natalini
Adrián Villar Rojas
agnès b.
Agnès Varda
Ai Weiwei
Alex Bradley Cohen
Alex Israel
Alexander Kluge
Alexandra Kleeman
Alice Rawsthorn
Alison Pirie
Amanda Beech
Anders Holen
Andrea Bowers
Andreas Angelidakis
Andrew Durbin
Ange Leccia
Angelo Plessas
Annette Messager
Anthony Yung
Anton Vidokle
Antonio Seguí
Aria Dean
Arjan Martins
Arthur Jafa
Arto Lindsay
Asad Raza
Ashley Hans Scheirl
Ayler
Ayoung Kim
Bárbara Wagner
Ben Vickers
Benjamin de Burca
Bharti Kher
Billy Grant
Bobo
Boris Groys
Brian Belott
Brian Bress
Brother May
Bunny Rogers
Camille Blatrix
Cao Fei
Carol Lim
Caroline Polachek
Carsten Höller
Cat Tyc
Caulen Smith
Charlie Bingham
Charlie Fox
Chris Bradley
Christian Boltanski
Christodoulos Panayiotou
Chrystele Nicot
Coby Sey
Cosmo Mullican
Cristiano Toraldo di Francia
Cristina Iglesias
Cui Jie
Dag Solstad
Daiga Grantina
Damien Henry
Dan Graham
Daniel G. Baird
Daniel Spoerri
Darja Bajagić
David Adjaye
David Blandy
David Chipperfield

Davina Semo
Diamond Stingily
Didier Eribon
Diego Maquieira
Diego Marcon
Dimitar Sasselov
Dominique Gonzalez-Foerster
Dora Budor
Douglas Coupland
Douglas Gordon
Dustin Yellin
Edi Rama
Édouard Louis
Eduardo Batarda
Eduardo Terrazas
Eileen Myles
Elena Aitzhoa
Elizabeth Efua Sutherland
Elizabeth Diller
Ellen Pau
Elmgreen & Dragset
Emmet Woubis
Estanis Comella
Etel Adnan
Eugénie Paultre
Evgeny Morozov
Fatima Al Qadiri
Feng Mengbo
Formatantasma
Francis Kéré
Francis Upritchard
Françoise Sémiramoth
Fred Moten
Fred Wilson
Fred Casco
Friederike Mayröcker
Gabriel Abrantes
Gabriel Kuri
Gala Porras-Kim
Genevieve Chua
Geoffroy de Lagasnerie
George Adéagbo
Georges Jacotey
Gerhard Richter
Gian Piero Frassinelli
Giangiacomo Rossetti
Giles Round
Gloria Cabral
Gracie Wales Bonner
Graciela Iturbide
Greg Tate
Guan Xiao
Guillermo Kuitca
Hae Ahr
Paul Kwon
Kajander
Hala Wardé
Hayden Dunham
Heman Ghong
Henry Taylor
Hito Steyerl
Ho Tzu Nyen
Humberto Leon
Ian Cheng
Ida Ekblad
Ida Müller
Ilona Sagar
India Mahdavi
Invernouto
Jacqueline de Jong
Jacques Herzog
Jacques Louis Vidal
Jakob Kudsk Steensen
Jakob Lena Knebl

James Bridle
James Coleman
James Wines
Jamian Juliano-Villani
Jasper Spicero
Jean Nouvel
Jeebesh Bagchi
Jennifer Jacquét
Jeremy Shaw
Joan Jonas
Joana Hadji Thomas
Jon Gray
Jon Nash
Jon Rafman
Jonas Mekas
Jonathan Vines
Jorge Méndez Blake
Jorge Pardo
Josu Bilbao
JR
Julião Sarmento
Julien Creuzet
Junya Ishigami
Justin Allen
Kaichi Sato
Kamasi Washington
Kara Hamilton
Karl Holmqvist
Karl-Heinz Adler
Kasper Bosmans
Katerina Valaoritis
Katharina Grosse
Katja Novitskova
Kazuki Umezawa
Kazuyo Sejima
Kevin Ma
Khalid Albaih
Kimberly Drew
Kjetil Trædal Thorsen
Kokayi Carl Walker
Koo Jeong A
Korakrit Arunanondchai
Kuamen Stooze
Landon Ross
Larry Achiampong
LaToya Ruby Frazier
Laura Owens
Laure Prouvost
Laurie Anderson
Laurie Kang
Lebo Mashifane
Leire Ugalde
Lena Henke
Leo Villareal
Liam Gillick
Lim Tzay Chuen
Lina Ke
Lita Kattou
Liu Chuang
Liu Liu
Liu Xiaodong
Louise Sartor
Lucas de Lima
Luchita Hurtado
Lucy Mullican
Lucy Raven
Lynette Yiadom-Boakye
Lynn Hershman Leeson
Lynne Tillman
Ma Yansong
Maja Djordjevic

Manthia Diawara
Manuel Herz
María Fernanda Cardoso
Maria Popova
Marianna Simnett
Marion Verboom
Marlene Dumas
Martha Rosler
Martino Gamper
Martti Kalliala
Mathias Augustyniak
Matias Faldbakken
Matt Copson
Matt Mullican
Matteo Callegari
Matteo Pasquinelli
Matthew Angelo Harrison
Matthew Barney
Matthew Higgs
Melvin Gibbs
Miao Ying
Micachu
Michael Diers
Michaela Melián
Micol Hebron
Mieko Meguro
Miguel Ángel Rojas
Mike Tyka
Ming Smith
Miuccia Prada
Mohsen Mostafavi
Monica Bonvicini
Monica McClure
Monica Narula
Monira Al Qadiri
Morgan Craft
Morgane Tschiember
Nanos Valaoritis
Nathalie Du Pasquier
Neo Mahlasela
Nicole Grewer
Nicole Wermers
Nikima Jagudajev
Noah Barker
Nora Berman
Norman M. Klein
Not Vital
Olaf Nicolai
Olu Ogunnaike
P. Staff
Paul McCarthy
Pedro Reyes
Peter Kogler
Peter Saville
Peter Shire
Petra Blaisse
Petros Moris
Philippe Parreno
Pierre de Meuron
Pierre Keller
Pilar Quinteros
Philipp Rist
Previous Okoyomon
Raimel Rose
Rachel Williams
Ragen Moss
Rebus Media Collective
Raúl Domínguez
Raúl Zurita
Rem Koolhaas
Ricardo Scofidio

Richard McDonough
Ricke Washington
Rirkrit Tiravanija
Robert N. Proctor
Rodney McMillian
Ronan Bourouillec
Rory Pilgrim
Rosalie Varda
Sabine Moritz
Sable Elyse Smith
Samuel Ross
Sara Sadik
Sarah Morris
Sarah Ortmeyer
Sarah Sze
Saša Tkačenko
Saskia Sassen
Sebastián Calzadilla
Ser Serpas
Shuddhabrata Sengupta
Shumon Basar
Simon Denny
Simon Kretz
Simone Browne
Simone Fattal
Siniša Ilić
Slick Woods
Solange
Solano Benítez
Sondra Perry
Sonia Boyce
Sophia Al Maria
Sou Fujimoto
Stefano Boeri
Steve Coleman
Subodh Gupta
Superflex
Suzanne Lacy
Tabita Rezaire
Taichi Moriyama
Tania Chelvit
Tania Bruguera
Tao Hui
Tatiana Trouvé
Tau Lewis
Tenant of Culture
Thomas Hirschhorn
Thomas Houseago
Thomas Oberender
Thuraya Al-Baqami
Timothy Morton
Tobias Rehberger
Tohbu Matsushita
Tomás Saraceno
Torbjørn Rødland
Torey Thornton
Tosh Basco
Tristan Radić
Tschabalala Self
Tyronne Hayes
Ugo Rondinone
Valerio Adami
Vassos Karageorghis
Vegard Vinje
Vija Celmins
Virgil Abloh
Vladimir Nikolic
Walter Price
Wang Jianwei
William Kentridge
Wong Hoy Cheong
Woody De Othello

Wu Tsang
Wyatt Kahn
Xu Bin
Xu Tan
Yiyun Kang
Yoshiki Omote
Yu Hong
Yu Honglei
Yuk Hui
Yung Ho Chang
Yuri Pattison
Yves Béhar
Zac Langdon-Pole
Zineb Sedira
Zoe Lukov
Zoë Paul

Caption: Exquisite Corpse played by Simon Denny, Tabita Rezaire und Miao Yin

MUSEUM IM BELLPARK KRIENS

Luzernerstrasse 21
CH-6001 Kriens
Telefon 041 310 33 81
www.bellpark.ch

Bus 1 ab Bahnhof Luzern,
Richtung Kriens/Obernau,
Haltestelle Hofmatt Bellpark
Parking Hofmatt

Öffnungszeiten: Mi bis Fr 14-17 Uhr, Sa und So 11-17 Uhr
Ein Kulturengagement der Stadt Kriens unterstützt durch: RKK Regionalkonferenz Kultur,
Region Luzern, Casimir Egensatz Stiftung, Ernst und Olga Gubler Hablützel Stiftung,
Raiffeisen Pilatus, Josef Müller Stiftung Muri, Kulturstiftung des Kantons Thurgau

Freitag, 13. Mai, 18.30 Uhr
Museum im Bellpark
Eröffnung der Ausstellung

Es begrüßen:
Otto Durrer, Präsident Verein Museum im Bellpark
Marco Frauenknecht, Stadtrat Kriens

Im Rahmen der Eröffnung findet ein kurzes Gespräch mit Hans Ulrich Obrist, Hilar Stadler und beteiligten Künstler:innen statt.

Samstag, 28. Mai, 14.00 bis 17.00 Uhr
Museum im Bellpark
Familienprogramm

Draussen im Bellpark findet der bunte Kinderflohm statt. Drinnen im Museum sind Kinder und ihre Begleitpersonen eingeladen, zusammen zu zeichnen.

Dienstag, 31. Mai, 12.00 Uhr
Literaturhaus Berlin
Brown Bag Lunch

Gespräch über *Cadavre exquis* mit Hilar Stadler und Simon Denny, einem der über 380 *Drawing together*-Künstler.

Sonntag, 12. Juni, 14.30 Uhr
Museum im Bellpark
Rundgang

Hilar Stadler führt mit beteiligten Künstler:innen durch die Ausstellung. Wir bitten um Ihre Anmeldung auf museum@bellpark.ch.
Teilnahme (inkl. Eintritt Ausstellung) 12/10 CHF

Mittwoch, 15. Juni bis
Samstag, 18. Juni
Kaserne Basel
I Never Read

Das Museum im Bellpark präsentiert auf der Buchmesse in der Kaserne Basel die Publikation «zusammen zeichnen. 201 Cadavres exquis».

Freitag, 17. Juni, 15.45 Uhr
B-Sides im Bellpark
Leoni Leoni

Zumeist am Boden sitzend, performt Multiinstrumentalistin Leoni Leoni an Synthies, Drummaschinen, Pedals und Mikrofon einen experimentellen Soundmix zwischen Dream-Pop und Avantgarde-Folk.

Sonntag, 26. Juni, 11.00 Uhr
Kino Stattkino, Löwenplatz 11, Luzern
Surrealismus-Matinée

Der Surrealismus brachte das lustvolle Spiel mit gefaltetem Papier erst hervor. Guillermo del Toro zelebriert mit «Pans Labyrinth» die Bilder und Stimmung der künstlerischen Bewegung. Teilnahme (inkl. Eintritt Ausstellung) CHF 18.-/15.-
Anmeldung an info@stattkino.ch

Freitag, 1. Juli, 17.00 bis 23.00 Uhr
Museum im Bellpark
Bellparknacht Plus

An diesem Abend der Krienser Kulturorte feiern wir das gemeinsame Zeichnen und bieten geführte Rundgänge durch die aktuellen Ausstellungen an. www.bellparknacht.ch

Beizentour

«Drawing together» gastiert in vier Schweizer Städten. Am Stammtisch zeichnen stadtbekannteste Künstler:innen, Architekt:innen oder Designer:innen zusammen mit interessiertem Publikum eigene *Cadavres exquis*.
Informationen auf www.bellpark.ch

14. 5. - 7. 8. 2022

DRAWING TOGETHER 201 EXQUISITE CORPSES

CURATED BY HANS ULRICH OBRIST
FOR HIS HANDWRITING PROJECT

Cadavre exquis bezeichnet ein Spiel, das wir alle kennen, selbst schon gespielt haben und von den Surrealisten bereits in den 1920er-Jahren in der Kunst als schöpferisches Prinzip etabliert wurde. Mehrere Personen konstruieren zusammen eine Zeichnung, ohne dass die Mitspieler:innen den jeweils vorhergehenden Teil der Arbeit sehen. Das Papier wird dann aufgefaltet und alle amüsieren sich über den kollektiven Nonsense. Der Kurator Hans Ulrich Obrist hat das Spiel als Teil seines «Handwriting Projects» aufgenommen und spielt es seither immer dann, wenn er sich mit Künstler:innen, Architekt:innen, Kurator:innen, Schriftsteller:innen, Designer:innen trifft. Das *Cadavre exquis* wurde somit seit 2016 zu einem fortlaufenden Spiel, dessen Resultate Obrist auf Instagram zugänglich macht. Bisher sind über 200 solcher Scribbles entstanden, beteiligt waren um die 380 Personen.

Ausstellung und Buch versammeln nun diese losen Blätter und zelebrieren die Handzeichnung im digitalen Zeitalter. Aber vor allem ist die Ausstellung ein Aufruf, sich diese Zeichnungen nicht nur anzuschauen, sondern es selbst zu tun. Zeichnen, falten, zeichnen, falten, zeichnen, falten.

Cadavre exquis describes a game that we all know, have played ourselves before, and that was already established as a creative artistic principle by the surrealists in the 1920s. A number of people compose a drawing together, without the other players having seen the respective prior segments of the work. The paper is then unfolded and everyone is amused by the collective nonsense. The curator Hans Ulrich Obrist adopted the game as part of his *Handwriting Projects*, and since then always plays it when he meets with artists, architects, curators, writers or designers. Thus, since 2016 the *cadavre exquis* has become a continuous game, with the results made publically available by Obrist on Instagram. To date over 200 such scribbles have been produced, with around 380 people as participants.

The exhibition and the book now collect these loose sheets together and celebrate hand drawing in the digital era. But above all the exhibition is a call not simply to look at these drawings but to do likewise: draw, fold, draw, fold, draw, fold.

PUBLIKATION



zusammen zeichnen
201 Cadavres exquis
drawing together
201 exquisite corpses

Herausgegeben von Hans Ulrich Obrist, Hilar Stadler, David Glanzmann
224 Seiten, farbig, 23x31 cm, Softcover, Schutzumschlag, CHF 39.-
Die Publikation zur Ausstellung erscheint in der Edition Moderne.
Sie beinhaltet alle bisher entstandenen Zeichnungen, die im Rahmen des fortlaufenden «Handwriting Projects» von Hans Ulrich Obrist entstanden sind.

MUSEUMSPÄDAGOGIK / ANGEBOTE FÜR SCHULEN

Dienstag, 17. Mai, 17.00 Uhr
Museum im Bellpark
Einführung für Lehrpersonen

Hilar Stadler, Leiter Museum im Bellpark und Anina Gruhn, Museumspädagogin führen durch die Ausstellung. Anschliessend gibt es einen kleinen Apéro im Park. Die Veranstaltung steht allen interessierten Lehrpersonen offen und ist kostenlos.

Für die Schulen hält das Museum im Bellpark ein spezielles museumspädagogisches Angebot zur Ausstellung bereit.
Infos: museum@bellpark.ch und 041 310 33 81

Ein Kulturengagement der Stadt Kriens unterstützt durch:
RKK Regionalkonferenz Kultur, Region Luzern, Casimir Eigensatz Stiftung, Ernst und Olga Gubler-Hablützel Stiftung, Raiffeisen Pilatus, Josef Müller Stiftung Muri, Kulturstiftung des Kantons Thurgau



MUSEUM IM BELLPARK KRIENS

Luzernerstrasse 21
CH-6011 Kriens
Telefon 041 310 33 81
www.bellpark.ch

Bus 1 ab Bahnhof Luzern,
Richtung Kriens/Obernau,
Haltestelle Hofmatt-Bellpark
Parking Hofmatt

Öffnungszeiten:
Mi bis Fr 14-17 Uhr
Sa und So 11-17 Uhr